



# TECNOLOGIE PER DOCUMENTI DIGITALI

Paolo Ciancarini  
Università di Bologna

# Scopo del corso

Il corso è dedicato alle tecnologie ed ai principali strumenti informatici per l'editoria digitale, con particolare attenzione per

- I documenti digitali e le relative tecnologie
- Tipografia digitale
- Metodi e strumenti per documenti digitali
- Il commercio di opere digitali
- Fare un'esperienza pratica di produzione di un ebook

# I documenti digitali

- Cosa sono i documenti digitali
- Il ciclo di vita dei documenti digitali
- Servizi per gestire documenti digitali
- Prospettive dell'industria editoriale digitale

# Tipografia digitale

- Le fonti tipografiche digitali
- Le applicazioni di editing
- La tipografia digitale secondo Knuth: TeX, LaTeX, bibtex, Metafont
- Esempi

# Metodi e strumenti

- Formati per documenti elettronici:
  - HTML, PDF, formati per ebook
- Cenni su sistemi autore per creare contenuti
- Cenni sui motori di ricerca
- I metadati e l'avvento del Semantic Web

# Il commercio di opere digitali

- Ebook e biblioteche digitali
- Sistemi di gestione dei contenuti
- La gestione tecnologica dei diritti di opere digitali

# Gli argomenti

- I documenti digitali
- Ebook
- Tipografia digitale
- Elaborazione di testi
- Un sistema di tipografia digitale: TeX
- Linguaggi di markup
- Formati di fruizione
- Motori di ricerca
- Le biblioteche digitali e le tecnologie per difendere il diritto d'autore di opere digitali

# Riferimenti

- Vari testi e manuali da distribuire a lezione o cercare in rete
- Columbia Guide of Digital Publishing

# Esame

- Progetto e realizzazione di un opera digitale (ebook)
- Orale a richiesta